

Programm

Auftakt

Michael Wienand, Verleger

Matthias Hamann, Autor

Begrüßung

Henriette Reker, Oberbürgermeisterin

Köln – Eine musikalisch-literarische Erkundung

Manos Tsangaris, Komponist und Trommler

Navid Kermani, Schriftsteller

Diskussion »Köln bewegen«

Anne Gesthuysen, Moderatorin

Michael Hüther, Direktor Institut der deutschen Wirtschaft

Nicole Grünewald, Präsidentin IHK Köln

Paul Böhm, Architekt und Stadtplaner

Hermann Hollmann, Vorsitzender Kölner Kulturrat

»Köln bewegen«

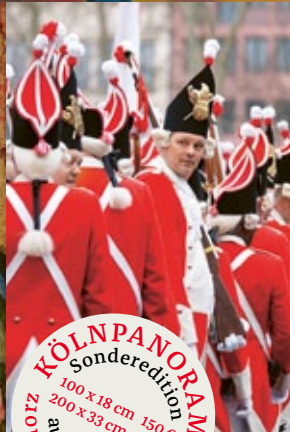
Einladung zum Diskussionsabend
anlässlich der Buchpräsentation von
KÖLINGOLD

Montag, 6. September 2021,
um 19 Uhr
in der Kölner Oper im StaatenHaus

U.A.w.g. unter koelngold@wienand-koeln.de

Um die Corona-Auflagen erfüllen zu können,
bitten wir, alle teilnehmenden Personen namentlich
und mit Mailadresse anzugeben.

Alaaf you!



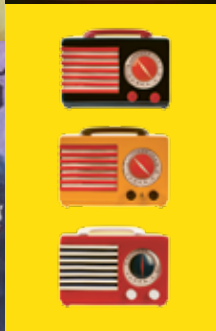
KÖLN PANORAMA
Sonderedition
100 x 18 cm 150 €
200 x 33 cm 380 €
von Achim Bednorz
auf Alu-Dibond



KÖLNGOLD wurde ermöglicht mit der Unterstützung von

Annette Imhoff Hans Imhoff Stiftung, Dirk Iserlohe DHI Dorint Hospitality & Innovation, Privat-Brauerei Heinrich Reissdorf, Dr. Markus Wiedenmann Art Invest

Daniel Attallah Pixum, Anton Bausinger Friedrich Wassermann, Paul Bauwens-Adenauer, Frank Blase igus, Bürgergemeinschaft Altstadt, Ebner Stolz Wirtschaftsprüfer, Harald Gaspers, Dr. Rolf Halswick und Brigitte Wagner-Halswick, Franz-Georg Heggemann Felix Böttcher, Peter Jungen, Ute und Christoph Kahl, Werner und Gisela Kiefer, Dr. Thomas Lang, Moderne Stadt, Dr. Karin Ohlenburger-Bauer, Dipl.-Ing. Alexander Pirlet, Robert und Irmgard Rademacher, Rewe Group, Alexander Rolff Kölner Hofbräu Früh, Dr. Thomas Schneider hasenkamp, Stefan Seick Liftstar, August von Joest, Prof. Dr. Elgin Freifrau von Stein, Johannes Wolff Wolff Gruppe, Dipl.-Ing. H.W. Turadj Zarinfar



© Achim Bednorz, © Rhenisches Bildarchiv Köln, © Chorgesheimer, Museum Ludwig Köln, © Michael Albers/Rheinisches Bildarchiv Köln, © Beauty and the bit, Architekt: www.cobed.de, © Michael Albers/Rheinisches Bildarchiv Köln, © Estate of Martin Kippenberger, Galerie Gisela Caplain, Cologne, © Römisch-Germanisches Museum, Köln, © Isold Schmitt-Menzel und Friedrich Streich, © Tomy Ungerer, Bläck fööss © Rheinisches Bildarchiv Köln/© Estate Norman Bel Geddes

Et
bliev
nix,
wie et
wor

Nothing
ever stays
the same



WIENAND

PRACHTBAND KÖLNGOLD

Stadtschätze

Hrsg. von Matthias Hamann
und Michael Wienand

Künstlerisch gestaltetes
»Buchobjekt« mit einer Vielzahl
von Veredelungen, Panorama-
seiten, Dokumenten, Plakaten
und Faksimiles

654 Seiten, Großformat 28 × 39 cm
limitiert und nummeriert
in prachtvoller Leinenbox
deutsch/englisch, Leineneinband
mit Beilage zur Via Culturalis
€ 350,-
ISBN: 978-3-86832-656-7

BUCHSTÄNDER

Sonderanfertigung für
Prachtausgabe
KÖLNGOLD
aus hochwertigem
Plexiglas
80 €

Weitere Informationen
unter www.koelngold.com



»Köln bewegen!«



HARDCOVER KÖLNGOLD

Stadtschätze

Hrsg. von Matthias Hamann
und Michael Wienand

Die kleine Schwester der Prachtausgabe,
inhaltlich identisch, im handlichen
Format und edel gebunden in Goldfolie

630 Seiten, 21 × 29,5 cm
deutsch/englisch
mit Beilage zur Via Culturalis
€ 45,-
ISBN: 978-3-86832-649-9

Beide Ausgaben von
KÖLNGOLD sind über den
Buchhandel oder den Verlag
zu beziehen.

Die Lengfeld'sche Buch-
handlung, Kolpingplatz 1,
50667 Köln, hält die exklusive
Prachtausgabe zur Ansicht
bereit.

Wienand Verlag
Weyertal 59, 50937 Köln
info@wienand-verlag.de
www.wienand-verlag.de

KÖLNGOLD – das sind Schätze aus Kunst, Kultur und Alltag der 2000-jährigen Geschichte Kölns, ausgewählt und charakterisiert durch den renommierten Kölner Kunsthistoriker Matthias Hamann, im aufwendigsten Kölnbuch, das es je gab. Mehr als 250 Kunstwerke, Bauten, Handschriften und Alltagsgegenstände stehen unter Begriffen wie Offenheit, Stolz, Lebensfreude und Zusammenhalt – Eigenschaften, die der Mentalität der Kölner zugewiesen werden.

Das Buch ist nicht nur ein kulturelles Kompendium der Rheinmetropole, sondern auch ein Porträt Kölns, lebendig kommentiert von 18 Persönlichkeiten der heutigen Stadtgesellschaft.

Mit dem Stolz auf die Stadtschätze und deren Pflege lässt sich eine lebenswerte Zukunft gestalten. Das ist die tragende Idee von KÖLNGOLD.